

## Konzerte

## Zwei Pianisten im Centre Le Phénix

Zwei Klaviere erklingen heute Mittag im Centre Le Phénix: Manon Mullener und Cesar Correa spielen eigene Kompositionen, inspiriert von der afro-peruanischen Musik und vom Latin-Jazz. cs

Centre Le Phénix, Alpengasse 7, Freiburg, Fr., 25. Mai, 12.15 bis 12.45 Uhr.

## Zwischen Freiburg und Graubünden

Im Equilibre in Freiburg ist heute das Ergebnis einer freiburgisch-bündnerischen Zusammenarbeit zu hören: «Remas» ist ein sinfonisches Werk des rätomanischen Sängers und Komponisten Mario Pacchioli, in dem er rätomanische Gedichte des 19., 20. und 21. Jahrhunderts neu interpretiert. Das Werk bringt er jetzt mit einem Bündner Orchester und einem Freiburger Chor zur Aufführung, nämlich mit der Kammerphilharmonie Graubünden unter der Leitung des Freiburgers Jérôme Kuhn und mit dem Chor La Chanson de Fribourg unter der Leitung von Jérémie Zwahlen. cs

Equilibre, Freiburg, Fr., 25. Mai, 20 Uhr. Am Sa., 26. Mai, ist das Konzert im Theater Chur zu hören (19.30 Uhr).

## Saisonende für das Jugendorchester

Mit einem anspruchsvollen Programm beendet das Jugendorchester Freiburg die Saison: Es spielt die beiden Divertimenti in D-Dur und B-Dur von Wolfgang Amadeus Mozart, die Passacaille von Frank Martin sowie die Cavatina und die Grosse Fuge aus Beethovens Streichquartett Nr. 13 in B-Dur. Bei dem Konzert erhalten die jungen Streicherinnen und Streicher Unterstützung vom renommierten Quatuor Sine Nomine mit Patrick Genet (Violine), François Gottraux (Violine), Hams Egidi (Bratsche) und Marc Jaermann (Cello). cs

Reformierte Kirche, Freiburg, So., 27. Mai, 18 Uhr.



## Konzert

## Bassist Mich Gerber bringt seine Klangpanoramen in die Spirale

FREIBURG Im Jazzkeller La Spirale in Freiburg steht der letzte Höhepunkt der laufenden Saison bevor: Morgen Abend ist der Berner Ausnahmebassist Mich Gerber zu Gast, der soeben sein sechstes Album «Shoreline» veröffentlicht hat. Gerber verfügt über ein klassisches Orchesterdiplom und spielte einst im

Berner Symphonieorchester. Seine wahre Berufung fand er aber darin, den Bass als Soloinstrument neu zu erfinden. Seine Musik pendelt zwischen Klassik, Electronica, Jazz, Volkslied und Weltmusik und lebt von rhythmischen Bassrhythmen, Obertönen und wunderbar gestrichenen Harmonien. Mit seinen

vielschichtigen Soundpanoramen versetzt er sein Publikum in andere Welten, in der Schweiz ebenso wie im Ausland. Auf seiner aktuellen Tour begleitet ihn der Perkussionist Andi Pupato. cs/Bild zvg

La Spirale, Klein-St. Johann-Platz 39, Freiburg, Sa., 26. Mai, 20.30 Uhr.

## Kabarett

## Katastrophen des Alltags in Kerzers

Morgen Samstag treten der Kabarettist und Slampoet Christoph Simon und der Spoken-Word-Autor, Filmer und Schriftsteller Matto Kämpf mit ihrem Programm «Familienalbum» im Gerbestock in Kerzers auf. In dem Stück irren zwei Männer durch grosse und kleine Katastrophen des Alltags. «Ein heiteres, scharf- und hinter-sinniges Pingpong», wie die Veranstalter schreiben. emu

Gerbestock, Kerzers, Sa., 26. Mai, 20.30 Uhr.

## Lesung

## Szenische Lesung zu Isaac Newton

Am Sonntag steht Isaac Newton (1642–1726) im Zentrum einer szenischen Lesung im Rathaus Murten. Interpretieren sind Frank Demenga und Karin Wirthner (Texte) sowie Annina Demenga (Klavier) und Marc Bonastre (Oboe). Die szenische Lesung ist Teil des Zyklus «Genie und Wahn», bei dem sich alles um aussergewöhnliche Menschen um Kunst und Wissenschaft dreht. emu

Konzertsaal Rathaus, Murten, So., 27. Mai, 17 Uhr.

## Ausstellung

## Fotografien und ein Bilderbuch

Die Galerie Plexus in Marly zeigt eine Ausstellung von Karen Gouaïda. Sie präsentiert zum einen Fotografien unter dem Titel «Un monde en images», zum anderen das Bilderbuch «La terre qui aimait tant la neige» mit Texten von Gouaïda und Illustrationen von Valeria Martini. Gleichzeitig sind Skulpturen von Charles Morgan zu sehen. cs

Galerie Plexus, Route de Chésalles 21, Marly, Bis zum 16. Juni, Mi. bis Fr. 14 bis 18 Uhr, Sa. 14 bis 17 Uhr; So., 10. Juni, 14 bis 17 Uhr.

## Tanz

## Magisches Tanzspektakel

Das in Freiburg ansässige Cunningham International Dance Center präsentiert in Marly seine Jahresshow unter dem Motto «Magic and Mystery». Die Schülerinnen und Schüler der Tanzschule nehmen das Publikum mit auf eine Reise zu magischen Plätzen und rätselhaften Orten und bieten facettenreichen Tanz, vielseitige Musik, schöne Kostüme und begeisterte Choreografien. cs

Aula, OS Marly, Fr., 25. Mai, und Sa., 26. Mai, 19 Uhr; So., 27. Mai, 17 Uhr.

## Konzerte

## Ein Festival um die Orgel von St. Michael

Noch bis Sonntag läuft am Kollegium St. Michael das Festival Les Canisius der Vereinigung der Freunde der Orgel von St. Michael (siehe FN vom 18. Mai). Heute ist in der Kollegiumskirche der Chor St. Michael zu hören, mit Werken von der Renaissance bis in die Gegenwart (20.30 Uhr). Morgen erklingen in der Ignatius-Kapelle spanische Töne: Es spielen Evangelina Mascardi an dem spanischen Zupfinstrument Vihuela und Maurizio Croci am Cembalo (20 Uhr). Am Sonntag geht das Festival in der Kollegiumskirche zu Ende: Saki Aoki und Erwan Le Prado geben ein Orgelkonzert «zu vier Händen und vier Füßen» (17 Uhr). cs

Les Canisius, Kollegium St. Michael, Bis zum 27. Mai. Details: www.aocsm.ch

## Japanische Sängerin in Cormérod

Am Rand der Ausstellung «Visible – Invisible», die derzeit in Freiburg zu sehen ist, gibt die japanische Sopranistin Rinko Umeno am Sonntag in Cormérod ein Konzert mit der Pianistin Ursula Nowak. Die beiden Musikerinnen geben unter anderem Werke von Fauré, Vivaldi und Martini zum Besten, aber auch japanische Lieder. Die Ausstellung, die noch bis zum 30. Mai läuft, ist eine Initiative des Freiburger Künstlers Hafis Bertschinger. Im Kino Rex läuft am Sonntag ein Dokumentarfilm über ihn (siehe Hinweis rechts). cs

Chemin du Pontet 3, Cormérod (bei Ursula Nowak), So., 27. Mai, 17 Uhr.

## Programm nach Wunsch in Fräschels

Am Sonntag wartet der Gemischte Chor Fräschels mit einem Wunschkonzert auf 28 Sängerinnen und Sänger singen Lieder aus ihrem Repertoire. Welche das sind, bestimmt das Publikum. emu

Klubhaus «Rund um Hund», Fräschels, So., 27. Mai, 17 bis 19 Uhr.

## Agenda

## Ausstellungen

26.5. Museumsnacht. 18–24 Uhr. Weitere Infos unter [www.ndm-fribourg.ch](http://www.ndm-fribourg.ch)

## Düdingen

- Hotel des Alpes. «Spuren» Acrylbilder von Jacqueline Steiner. Bis 3. September. Offen: täglich, ausser Mo. 7.30–23.30 Uhr.
- Gasthof zum Ochsen. «Horizonte» von Tanja Rhyn Zbinden (Bilder). Bis 16. September. Offen: zu den Öffnungszeiten des Betriebes.

## Freiburg

- Ursulinen-Zentrum. «Eine mutige Frau, Anne de Xaintonge». Bis 30. Juni. Offen: jeden letzten Samstag im Monat, 14–17 Uhr.
- HFR Freiburg. Kantonsspital. Passagie-Expo. «Alyn» (Bilder). Bis 31. Mai. Offen: täglich, 8–20 Uhr.
- Kantons- und Unibibliothek. Hugo Corpataux «Action!». Bis 26. Mai. Offen: Mo.–Fr. 8–22 Uhr, Sa. und vor Feiertagen: 8–16 Uhr.
- Atelier 27. «Pesche». Finissage: Sonntag, 27. Mai, 16–20 Uhr. Offen: So.–Fr. 17–20 Uhr, Sa. 16–20 Uhr.
- Espace 25. «Visible – Invisible (Fukushima)». Hafis und die Japan Caldera Group». Bis 28. Mai.

Offen: täglich, 15–19 Uhr.

- Frauenraum. «Visuelle Darstellungen in der Presse» (Bilder). Organisiert von Décadré. Bis 14. Juni. Offen: Mo.–Fr. 9–12 Uhr, 14–17 Uhr, Mi.–Nachmittag geschlossen.
- Kunstthalle Fri Art. Einzelausstellungen von Hanne Lippard und Miriam Laura Leonard. Animationsfilme für Kinder (1971–1975) von Ali Akbar Sadeghi. Vom 25. Mai bis 15. Juli. Offen: Mo./Di. auf Voranmeldung, Mi.–Fr. 12–18 Uhr, Sa./So. 13–18 Uhr.

## Marly

- Innovation Center. «La Grande Dixence des Fribourgeois», Fotografien. Association Cibachrome. Bis 16. September. Offen: Mo.–Fr. 7–18.30 Uhr.

## Murten

- Senevita Résidence Beaulieu. Kunstausstellung. Daniela Marino Schirrapa. Bis 10. Juni. Offen: täglich, 10–18 Uhr.

## Rechthalten

- Strohatelier. Strohprodukte – Schweizer Kunsthandwerk. Offen: Mo./Do. 13–16 Uhr.

## Schmitten

- Rest. Kreuz. Heinz Nydegger (Bild-

derausstellung). Bis 30. Juli. Offen: täglich.

## St. Antoni

- Bildungszentrum Burgbühl. Fotoausstellung mit Bildern aus Namibia von Sylvia und Hans Frischknecht, Wünnwil. Bis 30. September. Offen: zu den Bürozeiten, vorgängig anfragen, ob die Seminarräume frei sind.

## Tafers

- HFR Freiburger Spital. «Benjamin Zahnd «Tiere in Aquarell». Vom 25. Mai bis 9. Dezember. Offen: täglich von 9–20 Uhr. Vernissage: Freitag, 25. Mai, 18 Uhr.

## Galerien

## Freiburg

- Galerie Contraste. Offen: Sa. 9–12 Uhr.
- Galerie La Vitrine. Gaël Sapin (Parallel). Bis 26. Mai. Offen: Di.–Fr. 10–12 Uhr, 14–18 Uhr, Sa. 9–12 Uhr, 13.30–16 Uhr.
- Galerie J.-J. Hofstetter. Roland Bugnon (Zeichnungen, Malereien). Bis 26. Mai. Offen: Do./Fr. 14–18.30 Uhr, Sa. 10–12 Uhr, 14–16 Uhr.
- Galerie d'art «Au Graal». Mathias Läubli und Philippe Genoud.

Bis 2. Juni. Offen: Di./Mi. 9–12 Uhr, 14–17 Uhr, Do./Fr. 9–12 Uhr, 14–18 Uhr, Sa. 9–12.30, 14–16 Uhr.

## Marly

- Galerie Plexus. Fotoausstellung Karen Gouaïda «Un monde en images», Geschichten für Kinder «La terre qui aimait tant la neige» und Charles Morgan (Skulpturen). Bis 16. Juni. Offen: Mi.–Fr. 14–18 Uhr, Sa. 14–17 Uhr, So. 10.6., 14–17 Uhr.

## Romont

- Galerie Les petits gris. «Montagn'art» Zeichnungen von Claudine Rime. Bis 16. Juni. Offen: Do./Fr. 13.30–17.30 Uhr, Sa. 10–12 Uhr, 13.30–16 Uhr.

## Museen

## Bulle

- Greyerzer Museum. Greyerzerland – Wege und Spuren. 9. Schweizerische Scherenschnitt-Ausstellung. «Lebendige Stadt». Bis 9. September. Offen: Okt.–Mai, Di.–Fr. 10–12 Uhr, 13.30–17 Uhr, Sa. 10–17 Uhr, So. 13.30–17 Uhr. Juni–Sept., Di.–Sa. 10–17 Uhr. Sonn- und Feiertage: 13.30–17 Uhr.

## Charmey

- Orts- und Talmuseum. Offen: Mo.–Sa. 10–12 Uhr, 14–17 Uhr, So. 14–17 Uhr.

## Courlevon

- Eisenbahn- und Sammlermuseum von Kindern für Kinder. Leonard Riesen führt durch die Sammlung. Offen: Mi. 14–16 Uhr oder auf Voranmeldung Tel. 079 961 47 31.

## Freiburg

- Botanischer Garten der Uni Freiburg. Offen: 1. Oktober–31. März: Freiland: Mo.–Fr. 8–17 Uhr, Sa./So. 10–16 Uhr. Schauhäuser: Mo.–Fr. 8–12 Uhr, 13–17 Uhr, Sa./So. 10–16 Uhr. 1. April–30. September: Freiland: Mo.–Fr. 8–18 Uhr, Sa./So. 8–17 Uhr. Schauhäuser: Mo.–Fr. 8–12 Uhr, 13–17 Uhr, Sa./So. 10–17 Uhr.
- Schweizer Nähmaschinen-Museum mit seltsamen Gegenständen. Offen: auf Anfrage 026 475 24 33.
- Naturhistorisches Museum. Die Sammlungen des Museums umfassen alle Bereiche der Naturwissenschaften. Offen: Mo.–Sa. 14–18 Uhr, So. 10–18 Uhr. Sonderausstellungen: «Rhinstar». Bis 26. August.
- Museum für Kunst und Geschichte.

- «Roma!» Druckgrafik aus der Sammlung Clemens Krause. Bis 19. August. «Marc Monteleone» (Malereien). Bis 8. Juli. Offen: Di.–So. 11–18 Uhr, Do. 11–20 Uhr. 6.6. Ausstellungsbesuch und Kreativatelier für Kinder ab 6 Jahren. 14–16 Uhr. Anmeldung: 026 305 51 40, mahf@fr.ch.
- Bibel- und Orient-Museum. Offen: Di.–Fr. 15–17 Uhr; So. 14–17 Uhr.
- Gutenberg-Museum. Offen: Mi./Fr./Sa. 11–18 Uhr, Do. 11–20 Uhr, So. 10–17 Uhr.
- Espace Jean Tinguely – Niki de Saint Phalle. Sonderausstellung: «Chelsea Hotel, New York 1965». Yves Debraine fotografierte 1965 Jean Tinguely und Niki de Saint Phalle in New York. Bis 2. September. Offen: Mi.–So. 11–18 Uhr, Do. 11–20 Uhr.
- Marionetten-Museum. Antike und zeitgenössische Marionetten. Sonderausstellung: «Le Guignol à roulettes 1981–2018: De là jusqu'à ici». Bis 9. September. Finissage: Sonntag, 9. September, 17 Uhr.
- Gutenberg-Museum. Sonderausstellung: «Licht fällt durch Stein» von Paula Pakery. Bis 5. August. Offen: Mi./Fr./Sa. 11–18 Uhr, Do. 11–20 Uhr, So. 10–17 Uhr.